

«De Mozart à la musique tzigane » - Soirée musicale Résurgence



Samedi 20 juin, 20h30 - Château de l'Épau à Lisle

Cette année, «Résurgence en Vendômois» organise sa traditionnelle soirée musicale dans le cadre inédit du Château de L'ÉPAU à LISLE, commune située à 9 km au nord de Vendôme. Au programme, un véritable voyage musical en Europe centrale, de MOZART à la MUSIQUE TZIGANE !

Musique, exposition et buffet

Après l'accueil habituel des trompes de chasse du cercle Saint Hubert-Bourbon Vendôme, la soirée comportera deux parties musicales. Des œuvres classiques de Mozart, Bach et Haendel avec le jeu souple à la fois lyrique et feutré des «Flamants Noirs», un exceptionnel trio de cors de basset,

instrument peu connu de la famille de la clarinette, avec Rémi Delangle, Olivier Derbesse et Julien Desgrange. Puis la deuxième partie sera consacrée à la musique Klezmer et Tsigane avec « Bela Zvezda » un quintette à l'exécution virtuose et raffinée, avec Rémi Delangle clarinette, Loran Bozic violon, Abel Chafaï contrebasse, Dario Ivkovic accordéon, Gabriel Gosse guitare et Clément Brajtman percussions.

Durant l'entracte, visite du parc, des communs et de l'exposition sur l'histoire de Lisle dans l'Orangerie du Château. Enfin, à la nuit tombée, les éclairagistes de Résurgence illumineront l'ensemble du château et de son parc, avant que se termine cette soirée par le traditionnel buffet aux chandelles, grand moment de convivialité pour le public et les musiciens.

Les bénéfices recueillis lors de cette soirée permettront à l'association Résurgence de poursuivre son action pour la sauvegarde et la restauration du patrimoine en Vendômois, œuvre entreprise depuis 1970 avec ses chantiers de bénévoles.

Après-midi-découverte de l'ancien fief de Lisle

En prélude, Résurgence organise le samedi après-midi sa traditionnelle promenade-découverte en autocar animée par Jean-Claude Pasquier, historien du Vendômois, avec pour thème «A travers les anciens fiefs de la Seigneurie de Lisle», le manoir de la GRAPPERIE, les chapelles de SAINT-VRAIN, le château de l'EPAU. Départ à 14h du parking des Près aux Chats à Vendôme, pour un retour vers 18h.(Places limitées , réservation nécessaire).

Tarif : Participation unique, soirée musicale et buffet : 28€ si réservation avant le 17 juin et 15€ pour les moins de 14 ans.

Tarif le soir même : 30€. Promenade découverte : 12€.

Bulletin de réservation disponible dans les Offices de tourisme à Vendôme, Montoire et Fréteval puis, par chèque, à Résurgence 7 rue Renarderie 41100 Vendôme (Infos 02 54 77 22 02 ou 06 84 99 79 73).

Pour se rendre au château de L'EPAU, prendre la première route à gauche en entrant dans Lisle en venant de Vendôme. Parcours fléché.

Le CHÂTEAU DE L'ÉPAU

Situé à l'écart du bourg, le site est cité pour la première fois au XIV^{ème} siècle, comme faisant l'objet d'une charge envers la puissante abbaye de l'Épau près du Mans (Sarthe). Longtemps composé de modestes corps de logis, avec colombier, dépendances et enclos de murailles, le site est acheté en 1603 par un marchand à Pezou et restera pendant 230 ans dans la même famille au gré des successions et des alliances.



Puis François-Louis Crosnier, qui se rend acquéreur de la propriété en 1833, mènera en parallèle une vie professionnelle parisienne notamment comme directeur de l'Opéra comique et une carrière politique locale comme maire de Lisle, président du Conseil général de Loir et Cher et député. Le château actuel fut édifié en deux temps entre 1833 et 1867 dans le style de la fin du XVIII^{ème} siècle. Par la suite, le bâtiment principal fut agrandi par l'adjonction de deux pavillons accolés et sa façade sud fut transformée avec des ouvertures plus grandes, un fronton, des balcons et un vaste perron. Les communs et l'orangerie sont la survivance des bâtiments du XVIII^{ème} siècle.