

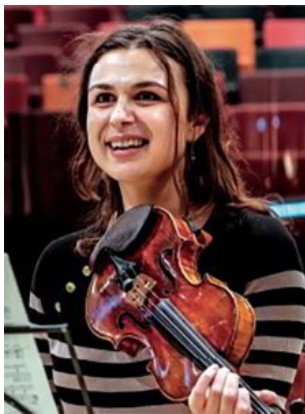


Le festival des Journées Musicales entre Loir et Loire fête son 10e anniversaire

Pour ce dixième anniversaire de la création du Festival entre Loir et Loire, quatre soirées sont au programme avec la rencontre des formes les plus abouties de la virtuosité des artistes invités et du génie des meilleures expressions de la composition d'œuvres musicales.

Ce sera l'excellence d'un ensemble de musique de chambre pour le concert inaugural, puis la magie des doigts sur les cordes de la guitare classique égrenant de façon envoûtante des notes qui jaillirent pour la première fois dans les Jardins de l'Alhambra de Grenade,

ensuite l'expérience vécue en "temps réel" de l'improvisation de morceaux musicaux créés pour un seul soir, et enfin le génie absolu de Mozart exprimant pour la voix humaine toutes les nuances des états d'âme et des élans du coeur. [Guy de Brantes, président]



Jeudi 20 août, 20h, église Saint-Hilaire, Villiers-sur-Loir. Concert inaugural du dixième anniversaire : Quintette pour clarinette et cordes.

Deborah Nemtanu violon

Sarah Nemtanu violon

Adrien La Marca alto

Christian-Pierre La Marca violoncelle

Florent Pujaila clarinette

Programme : Johannes Brahms (1833-1897),

Arvo Pärt (1935),

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Vendredi 21 août, 20h, château du Fresne, Authon.

Promenade par une nuit étoilée dans un jardin du val de Loir.

Emmanuel Rossfelder guitare classique

Programme : Francisco Tárrega (1852-1909)

Enrique Granados y Campiña (1867-1916)

Isaac Manuel Francisco Albéniz y Pascual (1885-1944) - Agustín

Barrios Mangoré (1860-1909)

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Niccolò Paganini (1782-1840)





Samedi 22 août, 20h, Moulins de Paillard, Poncé-sur-le-Loir. Dialogues et improvisations.

Karol Beffa piano

Raphaël Imbert saxophone

Dimanche 23 août, 18h, Moulins de Paillard, Poncé-sur-le-Loir. Mozart dans tous ses états d'âme et ses élans du cœur.

Nicolas Rigas Baryton-basse,

et ses amis artistes lyriques et musiciens

Programme : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791). Extraits des Opéras de Mozart.



Les réceptions buffet avec les artistes

Chaque concert est suivi d'une réception sous forme de buffet en présence des artistes. C'est un moment privilégié d'échanges avec les musiciens, les organisateurs du festival et les passionnés de musique ayant assisté au concert. Les places étant limitées, il est impératif de réserver. Tarif : 13€.

Tarifs normal concert : 25€. Placement en fonction des préconisations sanitaires (les réservations vous garantissent un meilleur placement en fonction de votre date de réservation).

Tarif réduit concert : 18€ (jeunes -25 ans, étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

Réservations : 06 85 29 29 56, reservations@festivaldesjourneesmusicales.org,
<http://www.festivaldesjourneesmusicales.org/>